- バッハ: G 線上のアリア

- ●クライスラー:

  ○テンポ・ディ・メヌエット
  ○ウィーン小行進曲
  ●シャミナード(クライスラー編曲):

- 華麗なるポロネーズ第一番
  - アメージンググレイス
  - 7マニノフ(クライスラー編曲):
- の主題による狂詩曲 第 18 変奏 パガニ



柳 響麗(リュウ ヒャンリョ) ヴァイオリン 相愛大学 音楽学部を首席卒業。パリ地方音楽院を経てパリ国立高等音楽院コンセルヴァトワールの修士課程を 修了、ディプロマ取得。これまでに小栗まち絵、大谷玲子、奥田章子、浦川宜也、神谷美千子、ロラン・ドガレイユ、 スザンヌ・ゲスネール、クリストフ・ポアジェ、ダヴィッド・リビエールの各氏に師事。阪神淡路復興支援 神戸市長賞、 熊楠賞、中国駐大阪総領事賞、神戸国際音楽コンクールにて優秀賞及び兵庫県芸術文化協会賞、アゼリア推薦 新人演奏会に出演及び最優秀賞受賞。読売新人演奏会、関西新人演奏会に出演。ヴァトロ=ランパル国際ヴァ 武生音楽祭、いしかわミュージックアカデミー、ヴィオ イオリンコンクール 1 位なしの 2 位 (パリ)。小澤征 ラスペース室内楽マスタークラス、プロジェクト Q、MusicAlp 音楽祭などでマスタークラスを受講。ユネスコ NGO 国際民間文化芸術交流協会(IOV)音楽親善大使に任命される。兵庫芸術文化センター管弦楽団を経て、現在 広 島交響楽団ヴァイオリン奏者。Web site http://kmc-g.com/violinisthyangryo

鈴木華重子 (スズキ カエコ) ピアノ インディアナ大学アーティスト・ディブロマ修了。ヨーロッパでも研鑚を積み、帰国後は演連コンサートを皮切りに国内各地 でソロリサイタルを開催。また室内楽にも意欲的に取り組み、世界的音楽家からの厚い信頼を得て共演を重ねている。 京都市立京都堀川音楽高等学校非常勤講師。



会場:日本キリスト合同東成教会

537-0014 大阪市東成区大今里西1-25-11 連絡先:06-6981-7319 最寄り駅:地下鉄今里筋線今里駅8番出口。南星ビル、東成警察署、そば。

参加費:無料 (献金があります)